



Musik und Gesang beim Erzählen: Die Clownin Pipifax (Domenica Ammann), links, und Esel Waldemar (Joseph Bachmann) sorgten 90 Minuten lang für lustige Unterhaltung.



Keine Pause gegönnt: Bereits vor der Aufführung, aber auch während der ganzen Pause unterhielt sich Pipifax (im Bild) mit ihren kleinen Anhängern am Bühnenrand und sorgte auch da für Unterhaltung.

Bilder Christoph Jud

Märchen aus Topf gezaubert

Clownin Pipifax zauberte im Chupferturm in Schwyz ein Märchen aus dem Zaubertopf. Esel Waldemar unterstützte sie musikalisch beim Erzählen eines Grimm-Märchens.

Von Christoph Jud

Schwyz. – Zwei lustige Gestalten unterhielten im Kleintheater Chupfer-

turm in Schwyz am vergangenen Wochenende an zwei Vorführungen Kinder und Erwachsene mit einer Eigeninszenierung des Märchens «Tischlein deck dich, Goldesel und Knüttel aus dem Sack» von den Gebrüdern Grimm. Aufgeführt wurde das Märchen von «Pipifax & Waldemar», dem Duo, bestehend aus der Zürcher Gitarristin, Clownin und Sängerin Domenica Ammann als Clownin Pipifax und dem Nidwaldner Musiker und

Komponisten Joseph Bachmann als musizierender Esel Waldemar. Bereits lange vor Beginn der Vorführung mischte sich Pipifax unter die ersten Besucher und unterhielt sich vor allem mit den Kindern. Die Barfussgängerin in schwarzen Leggings mit grünen Punkten, mit grünen Fransen in den Haaren und einem Papierknöllchen auf der Nase, brillierte auf der Bühne durch ihr vielfältiges Können. Singen, Musizieren auf Gitarren und

vielen eigens konstruierten Geräuschgeräten wie Aluleiter, Kochlöffel, Milchtüten und anderem und vor allem spannend Erzählen beherrscht sie perfekt. Esel Waldemar wurde stimmlich auf die Eselsprache mit liiaaa reduziert, brillierte jedoch im Hintergrund mit subtilem Spiel auf der Trompete und der Handorgel. 90 Minuten Unterhaltung pur war den Zuschauern und Zuhörern geboten worden.